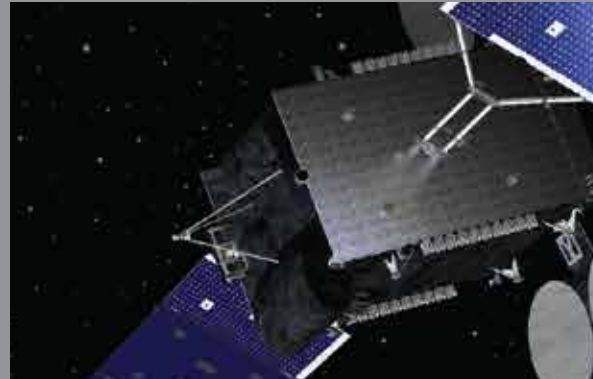


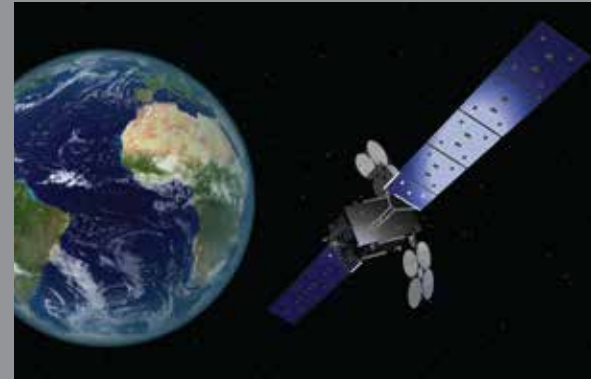
# SPOT MUNAE 2016 - VIDEO 30"

- CLIENTE: MUSEO NACIONAL DE ARQUEOLOGÍA Y ETNOLOGÍA - PRODUCTO: SPOT WEB - MEDIO: YOUTUBE - PÁGINA WEB - DURACIÓN: 30 SEGUNDOS



*Aparece la ubicación del MUNAE en un satélite.*

*Música espacial con un piano de fondo.*



*Vemos un dolly out para tener una imagen del satélite y el planeta tierra.*

*Se aleja la cámara y vemos un gran plano general.*



*Se realiza un traveling de cámara a un zoom in.*

*SFX: Música de velocidad.*



*Tenemos un recorrido*

*SFX: Música de velocidad.*



*Desde el satélite*

*SFX: Música de velocidad.*



*Hasta el MUNAE*

*SFX: Música de velocidad.*



*Plano entero de unos jovenes de espalda caminando hacia el MUNAE.*

*Música suave de fondo (lounge music)*



*Pan right con un giro para enfocar solo la entrada del MUNAE.*

*Música suave de fondo (lounge music)*



# SPOT MUNAE 2016 - VIDEO 30"

- CLIENTE: MUSEO NACIONAL DE ARQUEOLOGÍA Y ETNOLOGÍA - PRODUCTO: SPOT WEB - MEDIO: YOUTUBE - PÁGINA WEB - DURACIÓN: 30 SEGUNDOS



Se realiza un Tild Up para hacer una toma cenital.

Música suave de fondo (lounge music)



Toma cenital con Dron, cambio difuminado entre toma anterior.

SFX: Sonido de helicóptero.



Toma con el dron entrando por la abertura de la sala y luego tomas por el museo

Música suave de fondo (lounge music)



Zoom in a una estela maya para llegar a un plano de detalle.

Música suave de fondo (lounge music)



Tenemos una toma de primerísimo primer plano. Con textura de piedra.

Música de tambores muy dramática.



Zoom back para descubrir el logotipo en la piedra.

Música de tambores llegando a su final con cierre dramático.

